

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - CHRISTIAN MOUREY



25 M2 - MICRO GALERIE

CENTRE D'ART FIAA - LA VISITATION - LE MANS



CHRISTIAN MOUREY

14 mars - 25 mai 2025

Vernissage le Vendredi 14 mars 2025 à
18H30

L'espace du 25m2 micro-galerie présente l'artiste Christian Mourey, fidèle du centre d'art avec des œuvres présentes dans notre fonds, mais aussi déjà présentes lors du Puls'art. Né en 1957 en Allemagne, c'est un artiste qui a consacré une grande partie de sa carrière à l'enseignement des arts-plastiques au sein du corps des professeurs de la ville de Paris, à l'université Paris 8.

Christian Mourey présentera des œuvres issues de ses dernières productions, continuité de son univers artistique singulier, inspiré du mouvement pictural de la « figuration libre ».

Comme le l'écrit Yannick Lefevre : « Devant les toiles de Christian Mourey le regard s'illumine d'une joyeuse évidence. Avec simplicité et dans une joyeuse rigueur, il nous emmène dans les méandres de ses échappées d'étagères. Tout est à portée de regard et pourtant le sens des motifs se dérobe. Tout est facile mais la tension de l'incongru nous voyage. Chaque élément nous salue et semble évident mais des chuchotements s'interposent, des vecteurs nous soufflent qu'entre ceux-là, des vœux secrets circulent. Alors, dérouté, détourné, déboussolé, il devient nécessaire de trouver un chemin. Il nous amène à tracer notre route. J'aime quand un artiste nous offre l'espérance d'un ludique déchiffrement ! Il donne envie de parcourir, de suivre un itinéraire insoupçonné et en fin de parcours, nous nous surprenons à prendre rendez-vous...avec nous mêmes ! (...)

Des têtes aux allures primitives, des coupés de bagnoles de gosses, des n'importe quoi, des vues de l'esprits, des esprits à propos et de l'esprit en feu se présentent pour des circuits inattendus où l'âme trouve sa place. Mais pas d'empilements hasardeux, de mélanges mous et d'abstraites imbécilités, au contraire un vivifiant équilibre s'affiche dans la joie des lignes (...)»

Extrait du texte de Yannick Lefevre

On retrouve chez Christian Mourey, la puissance de l'accumulation, du rythme et des symboles bruts, mystérieux, hiéroglyphiques caractéristiques de l'univers du graffiti. Pour autant ce n'est pas dans la rue mais bien dans la quiétude de son atelier de la Courneuve que travaille l'artiste; Au marqueur comme au pinceau. Parmi ses guides et inspirations : Dubuffet pour ses paysages mentaux et Matisse pour les couleurs. Mais aussi les gestes de Pablo Picasso et de Cy Twombly ainsi que le rythme entêtant de Joan Miro. Alors où va Christian Mourey ?

Etrait du texte de Bastien Manac'h , journaliste (octobre 2024)



Regarde le soleil en face et caresse les fleurs avec les pieds, 162x114 cm, acrylique sur toile, 2024



Ça Chamboule,
162 x 130 cm, acrylique sur toile, 2024

Centre d'art **FIAA**
Fonds International d'Art Actuel
8 allée Leprince d'Ardenay -
72000 Le Mans

Lucien Ruimy
Président et commissaire d'exposition
06 83 27 72 83
lucien.ruimy@fiaalemans.com

Claire Emond
Chargée des publics
07 48 72 01 51
claire.emond@fiaalemans.com

fiaa-lemans.com
@fiaalemans

